



CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE

eISSN: 2660-6828 | Volume: 04 Issue: 12 Nov 2023
<https://cajipc.centralasianstudies.org>

Методика Преподавания Русского Языка Как Иностранного

Мавлянова Нилуфар Ибадиллаевна

*Ассистент преподаватель, Кафедра узбекского и русского языков
Ташкентский финансовый институт*

Received 4th Sep 2023, Accepted 5th Oct 2023, Online 7th Nov 2023

АННОТАЦИЯ

В статье предлагается ознакомиться с основными принципами и подходами к преподаванию РКИ, а также с различными методами и техниками, которые помогают студентам эффективно изучать русский язык.

В аннотации описывается важность индивидуального подхода к каждому студенту, учет его уровня языковых навыков и потребностей. Также предлагается использовать коммуникативный подход, который акцентирует внимание на развитии устной и письменной речи, а также на развитии навыков понимания на слух и чтения.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: современные методы обучения, дидактическая игра, коммуникативная компетентность, интерактивный метод, индивидуальный подход.

Изучение русского языка как иностранного (РКИ) является важной задачей для многих людей, желающих овладеть этим языком. Методика преподавания РКИ представляет собой систему подходов, стратегий и методов, которые помогают эффективно обучать иностранцев русскому языку.

Одной из основных целей методики преподавания РКИ является развитие коммуникативных навыков у студентов, то есть способности свободно и грамотно общаться на русском языке. Для этого используются различные методы, такие как коммуникативный подход, функционально-смысловой подход и другие.

Важным компонентом методики преподавания РКИ является индивидуальный подход к каждому студенту. Преподаватель должен учитывать уровень знаний и потребности каждого студента, чтобы создать оптимальные условия для его обучения. Это может включать в себя использование разнообразных учебных материалов, игр, ролевых игр, аутентичных текстов и других методов, способствующих активному участию студентов.

Важной частью методики преподавания РКИ является также развитие языковой компетенции студентов. Это включает в себя развитие навыков чтения, письма, говорения и понимания на слух. Для этого используются различные упражнения и задания, направленные на развитие каждого аспекта языка.

Методика преподавания РКИ также учитывает культурные особенности и традиции страны, изучающей язык. Студентам предоставляется возможность познакомиться с русской культурой, историей и литературой через изучение текстов, просмотр фильмов и обсуждение различных аспектов русской жизни.

При изучении русского языка как РКИ используются различные приемы и методы, которые помогают студентам эффективно осваивать язык. Некоторые из них включают:

1. Коммуникативный подход к обучению иностранным языкам появился в 1970-х годах в Великобритании. Коммуникативный метод обучения иностранным языкам возник на основе коммуникативного подхода. Основоположителем коммуникативного метода в обучении иностранным языкам в России является Пассов Е.И., доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, известный ученый в области методики иноязычного образования. Коммуникативный подход: акцент делается на развитии коммуникативных навыков студентов, то есть их способности свободно общаться на русском языке. В рамках этого подхода проводятся различные упражнения и задания, направленные на развитие устной и письменной речи. В рамках коммуникативной методики используются активные методы обучения, которые иногда называют групповыми, что указывает на их адекватность групповой форме обучения. К ним относят: «мозговой штурм», составление семантической карты, упражнение на перекодирование информации, устное выступление, устное сообщение, обсуждение, направляемую дискуссию, свободную дискуссию, решение речемыслительных или проблемных задач, сценарий, ролевую игру, интервью, воображаемую ситуацию (имитационную игру), проект. Данные методы обучения способствуют организации иноязычного общения в ходе решения поставленной коммуникативной задачи или проблемы.
2. Функционально-смысловой подход: основная цель этого подхода - научить студентов использовать язык для решения конкретных коммуникативных задач. Для этого используются различные ситуации и контексты, в которых студентам предлагается использовать определенные языковые конструкции.
3. Задача-ориентированный подход: в рамках этого подхода студентам предлагаются задачи, которые они должны решить с использованием русского языка. Это может быть написание письма, составление рассказа или устное высказывание на определенную тему.
4. Игровые методы: игры являются важной частью методики преподавания РКИ. Они помогают студентам активно участвовать в процессе обучения и развивать языковые навыки. Игры могут быть разнообразными - от классических настольных игр до ролевых игр, имитирующих реальные ситуации общения.
5. Использование аутентичных материалов: для развития языковой компетенции студентов часто используются аутентичные тексты - статьи из газет и журналов, книги, аудио- и видеоматериалы. Это помогает студентам познакомиться с реальным русским языком и культурой.
6. Индивидуальный подход: преподаватель учитывает уровень знаний и потребности каждого студента, создавая индивидуальные программы обучения. Это может включать в себя дополнительные упражнения и задания, а также использование дополнительных материалов, чтобы помочь студенту достичь своих целей.

В процесс обучения русскому языку в последние годы внедряются различные интерактивные методы обучения. Интерактивные методы подразумевают участие каждого студента в работе. Мы называем

преподавание и обучение интерактивным, если во время занятия между студентами и преподавателями наблюдается высокий уровень взаимодействия.

Интерактивный метод. Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо.

Основным является тот факт, что при использовании интерактивного подхода к обучению иностранным языкам в центре внимания находится процесс коммуникации и ситуация общения с аудиторией. В то время как коммуникативное обучение ставит во главу угла функции языка. Целью интерактивной методики является привитие навыков самостоятельного поиска ответов и обучения посредством взаимодействия.

Основной упор должен делаться на взаимодействие студентов друг с другом. С помощью взаимодействия студенты могут увеличивать свой словарный запас в процессе чтения или прослушивания аутентичного лингвистического материала, а также высказываний других студентов во время обсуждений и выполнения совместно разработанных заданий.

В настоящее время существует множество методов обучения, в том числе и инновационные. Все методы интересны сами по себе, но преподаватели могут видоизменять методы, ориентируясь на результат обучения.

В целом, методика преподавания РКИ основывается на комбинации различных подходов и методов, чтобы обеспечить эффективное и интересное обучение русскому языку как иностранному. Она постоянно развивается и адаптируется к потребностям студентов, чтобы помочь им достичь своих целей в изучении русского языка.

Список литературы

1. Боголюбова, Е.В. Методика преподавания русского языка как иностранного: учебное пособие / Е.В. Боголюбова. - М.: Флинта, 2012.
2. Виноградова, О.С. Методика преподавания русского языка как иностранного: учебное пособие / О.С. Виноградова. - М.: Флинта, 2010.
3. Захарова, И.И. Методика преподавания русского языка как иностранного: учебно-методическое пособие / И.И. Захарова. - М.: Флинта, 2011.
4. Коршунова, А.В. Методика преподавания русского языка как иностранного: учебное пособие / А.В. Коршунова. - М.: Флинта, 2015.
5. Лебединская, К.С. Методика преподавания русского языка как иностранного: учебное пособие / К.С. Лебединская. - М.: Флинта, 2013.
6. Попова, Л.В. Методика преподавания русского языка как иностранного: учебное пособие / Л.В. Попова. - М.: Флинта, 2014.
7. Смирнова, Т.В. Методика преподавания русского языка как иностранного: учебное пособие / Т.В. Смирнова. - М.: Флинта, 2016.
8. Успенская, Е.Ю. Методика преподавания русского языка как иностранного: учебное пособие / Е.Ю. Успенская. - М.: Флинта, 2017.