



CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE

eISSN: 2660-6828 | Volume: 03 Issue: 11 Nov 2022
<https://cajlp.centralasianstudies.org>

Методика Развития Устной Речи У Учащихся В Национальной Школе

Зияева Хушнудабону Илхомжон кизи

Преподаватель Кокандского государственного педагогического института

Received 10th Sep 2022, Accepted 12th Oct 2022, Online 17th Nov 2022

АННОТАЦИЯ

В данной статье освещаются методы обучения русскому языку в национальных школах. В национальных школах указано, на что следует обращать больше внимания при изучении иностранного языка.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: методика, преподавание, речь, национальные школы, развитие речи, устная и письменная речь.

Развитие языка является основным направлением преподавания русского языка в национальной школе. Русский русский-это курс английского языка, который проходит в национальной средней школе, которая проходит в российской национальной средней школе. Учащиеся, окончившие национальную среднюю школу, должны свободно владеть русским языком в устной и письменной форме, поэтому основной целью курса русского языка в Национальной школе является формирование и развитие русского языка педагогов.

Устная и письменная речь - два эквивалентных способа выражения одного и того же содержания языковыми средствами. Они тесно связаны, взаимозависимы и взаимодействуют. Однако соотношение устной и письменной речи на разных этапах преподавания русского языка различно. Сначала школьники осваивают только устную речь. Устное слово готовит студентов к овладению навыками письма.

Устная речь включает в себя слушание (слушание и понимание речи на слух) и речь (генерация выражения, речи). Эти две стороны устной речи тесно связаны, поскольку в процессе слушания и речи участвуют как слуховые органы, так и артикуляционный аппарат.

Целью преподавания русского языка в Национальной школе является неподготовленная (спонтанная) речь. Неподготовленная речь-это речевая деятельность, которая позволяет языковое общение в естественных или созданных ситуациях в школьных условиях.

Устное слово существует в форме диалогической или монологической речи. Одним из важнейших видов языковых навыков и навыков, развитие которых у учащихся считается основной задачей преподавания второго языка в школе, являются, конечно же, навыки диалогической речи.

Как тип речи диалогическая речь, по сравнению с монологической, означает речь более чем одного человека. Диалог как форма выражения означает, в отличие от монолога, участие в разговоре двух человек. Основным свойством диалога является чередование в разговоре, когда одно утверждение заменяется другим. Диалог обслуживает потребности людей в голосовом общении во всех сферах их деятельности.

Диалогическая речь, как наиболее распространенная форма речевого общения, отличается от других форм прежде всего естественностью. Академик А. В. Щерба писал:

«Монолог-это в значительной степени искусственная языковая форма, язык раскрывает свое истинное бытие только в диалоге».

Развитие навыков, обеспечивающих активное овладение диалогической речью, должно основываться на конкретном и специально подобранном языковом материале, и психологических законах использования выражений для общения. Процесс общения характеризуется двусторонностью коммуникативного процесса, непосредственностью и неформальностью общения.

Важно прежде всего выбрать наиболее характерные для диалогической формы методы стимуляции и ответа: диалог не может быть сведен только к сигналам вопросов и ответов, поскольку умение отвечать на вопрос и даже задавать его еще не является умением вести свободный разговор на определенную тему.

Вопросы в диалогах составляются без какой-либо связи с сказанным ранее и со словами собеседника и носят описательный характер.

Что это? - Это стол. Это стол? - Да, это стол.

Основная задача курса предварительной подготовки-научить в равной мере коммуникативной и именованной речи (и высказываниям типа собачьего лая и высказываниям типа это стол). Главное требование методики состоит в том, чтобы обучение происходило на речевых единицах коммуникативной ценности, отражало естественные связи этих единиц в истинно расслабленном общении.

Тематический подбор словарного запаса для предварительного устного курса не дает в адекватной степени коммуникативных целей обучения. Для общения в быту следует начать, начиная с такого словарного запаса-минимума (лексического), который мог бы разделить активный словарный запас русского литературного языка как лексическую систему, связанную с другими языковыми уровнями.

Голосовой этикет - важная область общения: знание его помогает установить контакт с собеседником. Выражения голосового этикета более стандартизированы и изучаются говорящими как готовые блоки, поэтому введение в учебный процесс с первых уроков слов русского голосового этикета поможет детям быстрее наладить общение друг с другом, тем более что различные стереотипные выражения изучаются нерусскими, как правило, подражая на уровне лексического запоминания.

Чтобы приблизить изучение устной речи к жизненной ситуации, учащимся следует больше практиковать понимание и использование неполных вопросов и ответов в своей речи.

Образовательные диалоги в основном используют стандартные формы обращения и императивов, такие как высказывание, слушание, показ, чтобы выразить контакт между собеседниками.

Нет абсолютно таких распространенных сигналов, как запрос, заказ, подробный совет (краткая информация). Но стимул репликации не должен выражаться в форме вопроса или ответа. Он часто содержит подсказку, чтобы что-то сделать: пойдём в кино!. внимание: приходите быстрее! . заказ: очистите доску!. Структура стимулов репликации также зависит от типа реакции, которую ищет говорящий. Например, из реплики Сашиного стимула ты ходишь в школу? Отсюда следует, что спикер ждет подтверждения своего предложения. Простые сообщения могут выступать в качестве стимулов: Лена купила новое платье. Это сообщение может вызвать реакцию одобрения: как хорошо! присоединяйтесь: я тоже хочу новое платье! разъяснения: где вы его купили? Когда ты его купил?

Диалогический дискурс больше характеризуется смежностью реплик, их отношением к предыдущему утверждению как по содержанию, так и по синтаксису.

Ответные сигналы менее независимы, чем стимулы, поэтому они всегда рассматриваются в отношении определенного стимула.

На начальном этапе обучения диалогической речи наиболее распространенными сигналами стимула являются передача информации, запрос информации и импульс к действию (приказ, запрос).

Генерации речевого выражения соответствуют два фактора: мотив речевого действия и характер участников диалога. В справочниках для иностранцев, изучающих русский язык, можно найти задания, требующие от студентов высказывания, соответствующие различным личностям.

При изучении вопроса развития диалогической речи, проведенном в первом классе, выдвигались такие гипотезы:

1. Для развития диалогической речи необходимы специальные ситуативные речевые упражнения (запоминание типичных фраз, характерных для диалогической речи, и фраз как праздник!. Спокойной ночи!, в которых формы дел мотивированы скрыто). Основной акцент делается на упражнениях методом управляемых ответов.

Были разработаны и проведены упражнения в классе для запоминания диалога наизусть (диалоги с вокальной этикеткой); составление диалога, аналогичного данному; составление диалога с запрограммированной реакцией от стимула к сообщению; по объединению изученных речевых образцов; включение сигналов реакции в деформированный диалог (были даны исходные сигналы стимула); реакция на реакцию, аналогичную той, что была дана; составление диалога с запрограммированной реакцией от стимула к сообщению;

Диалоги для обучения этикету русской речи могут быть двух видов. 1. Диалоги, состоящие из стандартизированных выражений, например диалог приветствия (они даны на первом этапе обучения): Здравствуйте, Саша! - Эх, Гена, Здравствуй! (Вариант: Добрый день!).

Как живёшь? - Хорошо, спасибо. Как живёшь? - Тоже хорошо.

2. Другие диалоги допускали, наряду с готовыми конструкциями, свободные сочетания слов, создавая ситуации, когда ученик вынужден использовать желательные для этого случая речевые высказывания, то есть учитель контролирует речевое действие.

Обучение проводится на микродиалоге. Тренировочные упражнения в подготовительный период должны имитировать процесс речи по структуре методом управляемых ответов.

Для того чтобы нерусские дети приобрели хотя бы элементарные навыки повседневного общения, которые включены в требования учебной программы для практического овладения русским языком, необходимы специальные занятия, направленные на развитие разговорной диалогической речи у учащихся, которая как по содержанию, так и по методике должна во многом отличаться от диалогических упражнений материала программы. Дифференциация должна отражаться прежде всего в требованиях учебной программы по русскому языку, учебниках и фразеологическом минимуме по классу. Все это дает учителям возможность равномерно распределить учебное время в классе для работы над развитием как книжного, так и разговорного языка учащихся, усвоением которых можно считать две стороны единого процесса-практическое овладение русским языком.