



CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE

Volume: 02 Issue: 02 | Feb 2021

Пушкин И Навои – Жрецы Единых Муз

Собирова Гульчирой Эргашбаевна

Преподаватель кафедры «Иностранных языков» Узбекского государственного университета физической культуры и спорта

Received 22nd December 2020, Accepted 12th January 2021, Online 13th February 2021

Abstract: *This article is dedicated to two brilliant luminaries of world poetry - Alisher Navoi and Alexander Sergeevich Pushkin. The author of the article showed the similarity of views, similar motives in the lyrics. The author's goal was to teach the younger generation of love for the Motherland in the world context of his works, the desire to leave a good mark in life. Long centuries separate us from the time when these geniuses created. But even today they have not lost their relevance and modernity, the author notes. Both patriotism and philosophical lyrics dominate in their works. Using the works of poets as an example, the author shows the beauty and tenderness, the uniqueness of their style.*

Keywords: *Alisher Navoi, Pushkin, poetry, genius, Uzbekistan, Russia.*

Introduction

На небосклоне мировой поэзии есть такие звёзды огромной величины, которые до наших дней дарят нам свет, согревают наши сердца, восхищают и пленяют удивительной красотой своего слога. Эти поэты ещё при жизни обрели бессмертие. Как писал великий Пушкин:

«Я памятник себе воздвиг нерукотворный
К нему не зарастёт народная тропа
Вознёсся выше он главою непокорной
Александрийского столпа».

А. Навои писал: «Но счастлив тот, чьё будут помнить имя»

Навои и Пушкин - два великих гения мировой поэзии. И, наверное, нет в мире человека, который хоть бы раз в жизни не ощутил красоту волшебного мира поэзии этих гениев.

Мы, народы Востока, отличаемся своим особым взглядом на жизнь, своей тонкой

философией. И когда жизнь преподносит нам задачи в тысячи вопросов, многие из нас, наверное, ищут ответы на свои «почему?» в творчестве великих поэтов Навои и Пушкина, Бабур и Лермонтова, Саади и Низами, Омара Хайяма и Джами .

Как писал Омар Хайям:

«Чтоб мудро жизнь прожить надобно
немало

Два важных правила запомни для начала

Ты лучше голодай, чем что попало есть

И лучше будь один, чем вместе с кем попало»

Да, действительно, только приобщаясь к великому и прекрасному наследию наших мыслителей, перечитывая произведения наших великих поэтов и философов, мы можем стать достойными сыновьями и дочерьми нашей любимой Родины. Как писал великий Пушкин:

Пока свободою горим
Пока сердца для чести живы
Мой друг, отчизне посвятим,
Души прекрасные порывы.
А Навои написал в свою очередь:
Коль слово жаром истины горит
Оно и камень в воду превратит
Но если слово правды лишено
Для перлов нитью станет ли оно.

Светила мировой поэзии Пушкин и Навои – жрецы единых муз.

Великий дух в обоих обитал
И бог сокровищницу истины им открывал
Из уст великих поэтов жемчужины
Чудных строк лились
И в ожерелье чудесных поэм слились.
Пушкин светлым и чистым стихом
Радость в душе пробуждал.

А Навои всю мудрость мира в себя вобрал
И в Хамсе ее открывал.-
пишет Гульчехра Кабулниязова.

Я с детства любила поэзию А. Навои,
перечитывала вновь и вновь, Волшебная музыка
удивительных строк поражала, пленяла меня.

«Весна мне – преисподни яд
Когда ты не со мной
Цвет красных роз огнём объят
С тобою врозь весна – что ад
И станет адом рай
Ведь без тебя и райский сад не расцветет
весной»

А это уже Пушкин
В безмолвии садов весной во мгле ночей
Поёт над розою восточный соловей

Но роза милая не чувствует, не внемлет
И под влюблённый гимн колеблется, не дремлет.

Опомнись, о поэт, к чему стремишься ты?
Она не слушает, не чувствует поэта,
Глядишь, она цветёт, зываешь, нет ответа.
И опять Навои:

Две чёрных ночи и меж той и той
Пробор белел камфарною чертой
Злоумышляла будто с бровью бровь,
Как сообща пролить им чью – то кровь,
И на коране ясного лица
Быть верными клялись ей до конца.

Теперь Пушкин:
Я помню чудное мгновенье
Передо мной явилась ты
Как мимолётное виденье,
Как гений чистой красоты.

У А. Навои и А. Пушкина добро всегда побеждает зло. Свет побеждает тьму. Именно поэтому их поэзия источает свет и тепло. В этом и есть, наверное, величие наших поэтов.. Да, именно наши, ведь Пушкин тоже наш, родной поэт.

Как пишет Г. Кабулниязова:

«Родство и равенство великих душ,
народов, языков

Завещано нам богом испокон веков»

Идут чередой года, столетия, одно поколение сменяется другим, а поэзия наших великих поэтов всегда современна и актуальна. Гуманитарный пафос их произведений – вот главный стержень их не проходящей значимости.

Помните, люди всей земли
Вражда – плохое дело
Живите в дружбе меж собой
Нет лучшего удела.

Эти строки принадлежат великому А. Навои

А как вам эти его строки:

Кто к наслаждениям избрал насилья путь
Тот проклят и презрен навеки будь.
Проклятья , ненависть в народе тот найдет
В ком угнетателя себе народ найдёт.

А это уже Пушкин:

Товарищ , верь, взойдёт она,
Звезда пленительного счастья,
Россия вспрянет ото сна
И на обломках самовластья

Напишут наши имена

Поэмы, газели, удивительные
стихотворения, волшебные сказки , крылатые
выражения – вот великое наследство великих
поэтов.

«Фарход и Ширин», «Руслан и Людмила»,
«Лейли и Меджнун», «Евгений Онегин» эти
произведения превратились в жемчужины
мировой поэзии, а поэты – ярчайшими звёздами,
которые светят и в наши дни.

Два языка – русский и тюркский

Два брата родных;

Слились в моем сердце два ручейка

И стала одна полноводна река

Сильные мира сего , не разделяйте ее.

Г. Кабулниязова.

Навои и Пушкин – великие поэты не только
Узбекистана и России , но и всего мира. Навои и
Пушкин пользуются особой любовью и в
Узбекистане и в России. Меня поразил тот факт,
что во время мировой войны , когда фашистские
полчища стояли у порога Москвы, а Ленинград
был окружён со всех сторон , в Эрмитаже
состоялись Навоинские чтения, посвящённые 500
летию великого Навои. Чтения проходили в
городе, где властвовали холод и голод , в городе,
который фашисты считали уже мертвым.

В 2002 году в сквере на Серпуховской на
площади в Москве установлен памятник
великому Навои.

А в Ташкенте памятник Пушкину стоит в
сквере , названном в честь поэта. . Это любимое
место ташкентцев, кругом зелёные насаждения,
цветы, фонтан.

Всегда многолюдно , очень часто здесь
проводят литературные вечера.

Всё ещё раз доказывает нам, что Навои и
Пушкин одинаково чтимы и в Узбекистане и в
России.

В 2019 году в Москве широко отмечали 578
летие великого поэта, мыслителя и
государственного деятеля Низамиддин Мир
Алишера Навои. В посольстве Республики
Узбекистан прошёл вечер , посвященный
творчеству поэта .Сердце наполнялось радостью
и гордостью, видя как много в России
почитателей нашего великого Навои.

Как говорит председатель правления
общества дружбы и сотрудничества России с
Узбекистаном Игорь Круговой, вечера любителей
поэзии

Навои не являются разовой акцией .
Особенно интересными прошли празднования
571 летия со дня рождения великого узбекского
поэта. В этот день у памятника Навои в Москве
прошёл митинг, участниками которого были
студенты из Узбекистана, любители поэзии
Навои. От имени участников митинга было
передано приветственное послание в Ташкент,
где планировалось организовать аналогичное
мероприятие , посвященное дню рождению
Александра Сергеевича Пушкина.

Еще следует отметить , что 575 летию
Навои выпущена очень редкая книга с
уникальными списками работ поэта из хранилищ
московских архивов.

Членами общества и дружбы
сотрудничества России и Узбекистана ведется
большая работа по созданию книги «Навои и

Пушкин – великие поэты Узбекистана и России , мировой литературы »

Следует отметить , что и в Узбекистане уделяют огромное внимание изучению творчества великого Пушкина.

Каждый год в день рождения А. С. Пушкина к подножию памятника поэту несут букеты алых роз, распетых поэтом. И здесь собираются истинные ценители поэзии . Звучат стихи, отрывки из поэм Пушкина. С радостью было принято решение президента Республики Узбекистан об издании 100 томного собрания «Шедевры русской классики» Такое трепетное и почтительное отношение к великим поэтам, конечно, окажет положительное влияние на воспитание молодого поколения в духе любви к Родине, к ее истории, патриотизма и гуманизма.

Так распорядился должно быть Всевышний , что в вечности сблизил две несовместимые даты – День рождения великого поэта Востока А Навои девятое февраля и день гибели непревзойденного гения 10 февраля 1837 года.

Председатель Россотрудничества в Узбекистане В. М. Шулико с представителями общественности Узбекистана и иностранными гостями возложили цветы к подножию памятника Навои в Национальном парке . 575 день его рождения под открытым небом лились прекрасные газели на узбекском , русском , французском, немецком и английском языках.Здесь, стоя у подножия нашему Навои отдали дань уважения восточному мыслителю и гуманисту Низамиддину Алишеру Навои.

Спустя один день руководство РИНК, РКЦ в Узбекистане , директор клуба – музея имени А.Ахматовой и литературная общественность столицы возложили цветы к подножию памятника Пушкина . И здесь звучали прекрасные стихи А.С.Пушкина, и не только, здесь также звучали Гораций, А. Ахматова,

М.Цветаева, С. Есенин и современные поэты. Это была настоящая «мушоира – переключка пиитов», как во времена великого А. Навои.

Вывод

Закончить свою статью я хочу стихотворением великого Навои:

Я славлю жемчуг Слова! Ведь оно
Жемчужицею сердца рождено.
Четыре перла мироздания – в нем,
Всех звезд семи небес блистанье - в нем.
Как Слову жизни я хвалу скажу,
Коль я из слов хвалу ему сложу.
Ведь Слово – Дух, что в звуке воплощен,
Так Словом жив, кто Духом облачен.
Оно бесценный дар в ларцах – сердцах,
Оно – редчайший перл в ларцах – устах.
С булатным ты , Язык, сравним клинком,
С алмазным Слово я сравню сверлом.
Речь – лепесток тюльпана в цветнике,
Слова же – капли рос на лепестке.
Ведь Словом исторгается Душа,
Но словом очищается Душа.
Бог Человека Словом одарил.
Сокровищницу тайн в него вложил.
Стих – это Слово! Даже ложь верна,
Когда в правдивый стих воплощена.
О боже, дай мне, бедному, в удел,
Чтоб я искусством Слова овладел.

В Узбекистане и во многих других странах мира 2021 год проходит под знаком празднования 580-летия поэта, мыслителя и государственного деятеля Востока Алишера Навои. Его многочисленные произведения по-прежнему современны и актуальны .

С гордостью можем отметить , что творчество Навои, спустя без малого шесть веков, по-прежнему вызывает живой интерес у литературоведов и востоковедов. Поэт интересен

и для изучения языка, и художественных стилей, и с точки зрения философских изысканий.

А у нас в Узбекистане запланировано провести ряд мероприятий, которые будут проводится не только в день памятной даты – 9 февраля, а

на протяжении всего года будут проводится тематические выставки и конференции. Кроме того, принято решение о создании Международного общественного фонда имени Алишера Навои, который призван поддерживать молодых ученых и литераторов, изучающих наследие классика. Также учредят специальный орден имени Алишера Навои. В ноябре запланирована масштабная выставка рукописей и копий произведений знаменитого поэта и мыслителя.

Председатель правления Общества дружбы и сотрудничества России с Узбекистаном Игорь Круговых, выступая в посольстве республики, подчеркнул, что его организация также готова войти в состав попечителей Фонда и оказать всю возможную помощь в развитии и пропаганде творчества Навои в России.

Литература:

1. Салаев Кадамбай Бабаджанович Русская литература в Узбекистане.
2. Мухаммаджон Холбеков. «Алишер Навои в европейской ориенталистике».
3. Алишер Навои «Поучительные заветы старости»
4. Алишер Навои «Стихотворные жемчужины»
5. Александр Сергеевич Пушкин «Полное собрание стихотворений»
6. stihi.ru proza.ru